

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №212 «Солнышко» общеразвивающего вида  
(МБДОУ «Детский сад №212 «Солнышко»)

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ И РАЗВИВАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Подготовила: воспитатель  
13 группы  
Гладких П.Г.

2021 год

Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей. Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими. Однако развитие речи у детей в настоящем времени представляет собой актуальную проблему, что обусловлено значимостью связной речи для дошкольников.

## Целевые ориентиры речевого развития детей:

- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли, чувства и желания.
- Может построить речевое высказывание в ситуации общения.
- Может выделять звуки в словах, у него складываются предпосылки грамотности.
- Способен договариваться, учитывая интересы других.
- Проявляет любознательность, задаёт вопросы, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей.
- Знаком с произведениями детской литературы .



# Технологии развития речи

- Традиционные (образец рассказа педагога, построчное заучивание стихотворения, поэтапное рассматривание и описание).
- Инновационные - формирующие творческие способности, развивающие нестандартное видения мира, новое мышление.

## Инновационные технологии:

- Пальчиковые игры
- Логоритмика .
- Моделирование.
- ТРИЗ.
- Синквейн.
- Игровые.
- Различные виды терапий.
- Конструкторы ЛЕГО.

# Пальчиковые игры

Пальчиковые игры – это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев.





# Логоритмика

Она связывает воедино слово (звук), музыку и движения.

Логоритмические занятия направлены на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя.





# Моделирование.

Наглядное моделирование – это:

- Опорные картинки,
- Схемы,
- Карточки-символы, и т.д.

# СТИХОТВОРЕНИЯ

ЖИЛ-БЫЛ ГРИБОЧЕК,



ДОМ ЕГО-КУСТОЧЕК.



БЫЛА У НЕГО НОЖКА -  
НОЖКА БЕЗ САПОЖКА.



БЫЛА У НЕГО ШЛЯПКА,



НАШЛИ ЕГО РЕБЯТКИ.



ГРИБОЧЕК СОРВАЛИ.



БАБУШКЕ ОТДАЛИ.



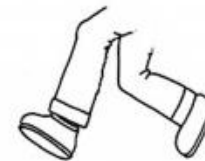
БАБУШКА СУП СВАРИЛА -



РЕБЯТОК УГОСТИЛА.



Осень, осень



к нам пришла,



всем подарки принесла:



желтые листочки,



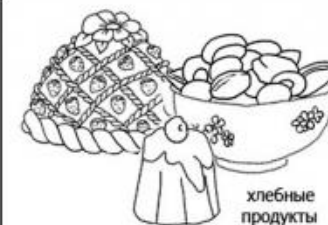
вкусные грибочки,



овощи



и фрукты,



хлебные  
продукты

# Синквейн.

Синквейн используется как метод развития образной речи, позволяющий быстро получить результат.

Актуальность и целесообразность использования синквейна объясняется тем, что прежде всего:

- открываются новые творческие интеллектуальные возможности;
  - способствует обогащению и актуализации словаря;
  - является диагностическим инструментом;
  - носит характер комплексного воздействия (*развивает речь, память, внимание, мышление*)
  - используется для закрепления изученной темы;
- является игровым приемом;

При творческом использовании синквейна на занятиях он воспринимается дошкольниками как увлекательная игра.



# Правила составления синквейна.

- Синквейн состоит из 5 строк;
- Его форма напоминает ёлочку.

1 слово

2 слова

3 слова

4 слова

1 слово



Речь

Чистая, правильная.

Учим, повторяем, закрепляем.

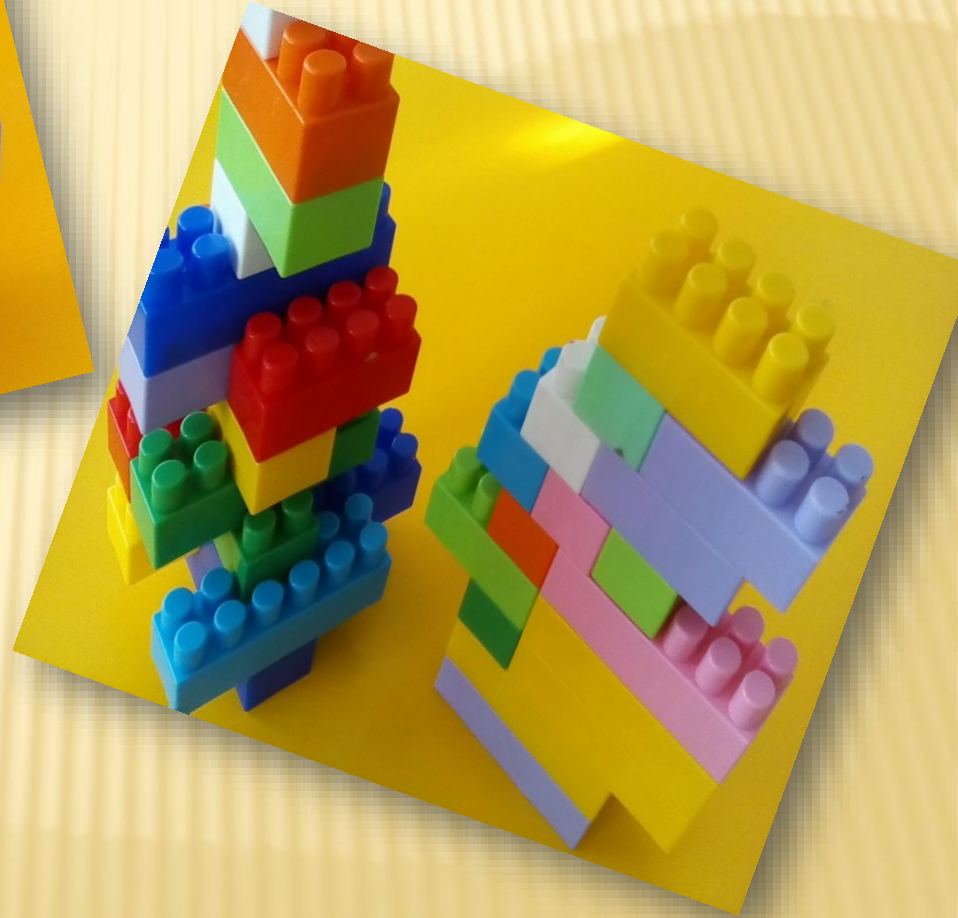
Мы многое узнали о развитии речи.

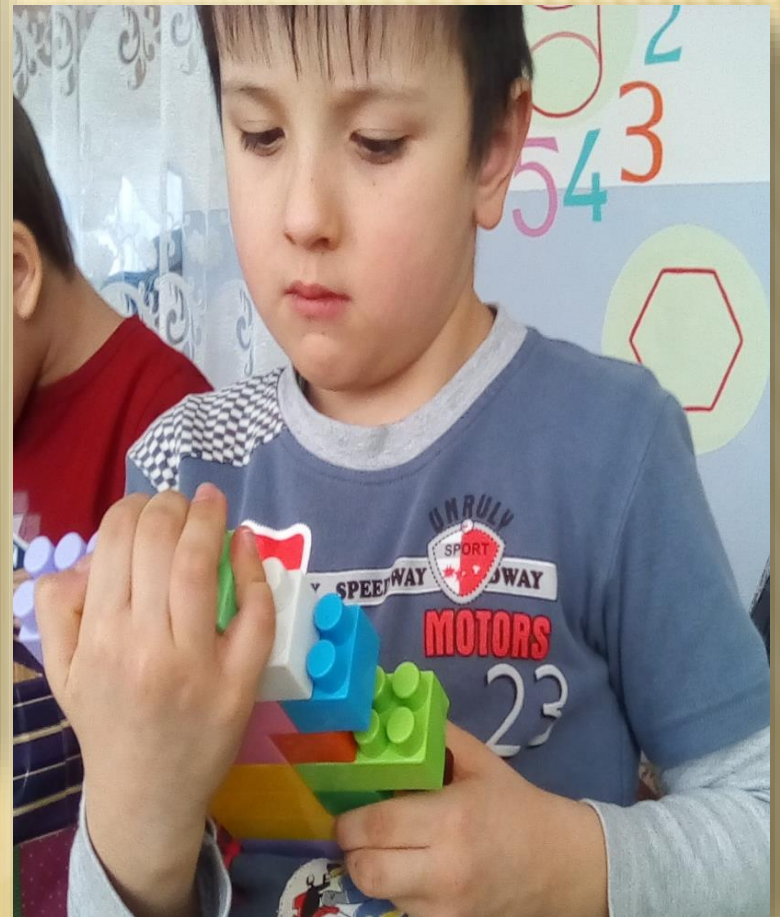
Здорово!!!

# Конструкторы ЛЕГО. (конструктивно-игровая деятельность)

Моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микро-группы.









В современной педагогике есть еще не мало технологий, которые можно использовать для развития речи.

Но существуют определенные правила их использования:

- 1) Предлагаемый детям наглядный материал должен быть доступен, прост и понятен.
- 2) Следует стремиться к тому, чтобы используемый материал (наглядный или демонстрационный) оказывал воздействие на максимально возможное количество органов чувств.
- 3) Обязательное подкрепление демонстрации речью. Речевое пояснение в сочетании с наглядностью углубляет постижение и осмысление предмета объяснения.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ .

*ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ !*

