

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 212 «Солнышко» общеразвивающего вида

Рекомендация для родителей

«Музыка начинается в семье»

Разработали: Сви́динская Т.В.

Скрипки́на М. П.

2024

Цель: Создание фундамента музыкальной культуры дошкольника, развивать музыкальный вкус, эмоциональную отзывчивость в дошкольном возрасте.

В душе каждого ребёнка есть искорка любви к прекрасному - от вас во многом зависит, разгорится она ярким пламенем, освещая и согревая жизнь растущего человека, или погаснет. Каждый человек идёт к музыке своим путём. Помогите детям полюбить музыку, и в Ваш дом войдёт верный друг, который сделает жизнь яркой и интересной, не оставит в трудную минуту. Музыкальный руководитель в детском саду, это первый педагог, раскрывающий творческий потенциал ребёнка, я прошу Вас мне в этом помочь. Только обоюдными стараниями может сформироваться многогранная творческая личность дошкольника. Создайте дома фонотеку записей классической, народной, современной детской музыки и детского фольклора этим самым формируете фундамент восприятия музыки; приобретайте музыкальные игрушки и детские музыкальные инструменты (погремушки, гармошки, дудки, металлофоны, и др.) и изготавливайте их самостоятельно, вовлекая в процесс ребёнка - пробуждаем интерес к новому, помогайте ребёнку, поощряйте любое проявление песенного и танцевального творчества малыша, даже если вы понимаете, что исполнение далеко от оригинала, обязательно петь и танцевать вместе с ним-это повышение вашего родительского авторитета в глазах ребёнка, развитие у дошкольника стремления заниматься тем, что ему нравится;если вы владеете игрой на каком-либо музыкальном инструменте, как можно чаще музицировать, аккомпанировать своему ребёнку, когда он (она) поёт или танцует - формируйте и развивайте умение петь и танцевать в коллективе.Ищите музыку везде: дома, в лесу, на берегу реки и моря, в городе, в деревне - формируйте чувство гармонии с окружающим миром, внимательность к окружающему миру;

Педагоги и музыканты пришли к мнению о том, что задатки к музыкальной деятельности (физиологические особенности строения организма, например, органов слуха или голосового аппарата) имеются у каждого. Именно они составляют основу развития музыкальных способностей. Так же считается доказанным, что если для музыкального развития ребёнка с самого рождения созданы необходимые условия, то это даёт значительный эффект в формировании его музыкальности.

Ранее проявление музыкальных способностей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребёнка как можно раньше. Если не заложить с самого начала прочный фундамент, то бесполезно пытаться построить прочное здание. С другой стороны, начинать можно и нужно в любом возрасте, как в год, так и в 15 лет, но безусловно, чем раньше, тем лучше.

Чем активнее общение вашего ребёнка с музыкой, тем радостнее и желаннее новые встречи с ней, тем более музыкальным он становится.

Литература:

1.Доронова Т.Н. Вместе с семьёй - М.: Просвещение, 2010.

2. Давыдова И.А. Формы работы музыкального руководителя ДОУ с родителями // 1 сентября. 2013.
3. Радынова О.П. Музыкальное воспитание в семье - М.: Просвещение, 2008.