

Цель: Вовлекать родителей в танцевально-игровую деятельность вместе с детьми, создавать ситуации для самостоятельной импровизации.

Использовать музыку для выполнения физических упражнений.

Музыкальность - это комплекс способностей, позволяющий ребёнку активно проявлять себя в различных видах музыкальной деятельности. Детям доступны небольшие по объёму песни и пьесы с ярко выраженным характером, запоминающимися образами. Это песенки про животных, про самых близких – маму, бабушку, папу, дедушку, друзей. Дети чувствуют настроение музыки о природе, окружающий мир игрушек, понятные им явления действительности. Дошкольники способны различать регистры, тембровую окраску двух-трёх инструментов, несложный ритмический рисунок, громкое и тихое звучание музыки. Современный мир музыки представлен разными стилями и направлениями, причем не всегда они являются высокохудожественными: все чаще слушатель отдает предпочтение простым незамысловатым композициям с бессмысленным набором фраз, именно поэтому так важно формировать у детей высокие духовные потребности, воспитывать разносторонние художественные способности. А для этого необходимо обучать ребенка правильной музыке, к которой относятся народные произведения и классические композиции, т.е. высокохудожественные образцы музыки. Ставьте детям как можно чаще классическую музыку. Многочисленные эксперименты показали, что под музыку таких композиторов как В. Моцарт, А. Вивальди, Л. Бетховен дети успокаиваются, хорошо засыпают. Как можно чаще ставьте детям детские песни, пойте их вместе с ними, но не забывайте следить за реакцией ребенка на ту или иную песню или мелодию — если ребенок выражает недовольство, смените песню. Музыка должна вызывать у малышей ощущение комфорта! При подборе музыкальных произведений для малышей нужно учитывать время суток, когда ребенок будет слушать музыку. Если с утра можно ставить детские песни более зажигательные, бодрые и быстрые, то к вечеру настоятельно рекомендуем прослушивать медленные детские песенки и мелодии, постепенно переходя к колыбельным. Осуществление процесса музыкального воспитания требует от педагога большой активности. Воспитывая ребенка средствами музыки, педагоги — «дошкольники» должны хорошо понимать ее значение в гармоничном развитии личности. Для этого надо ясно и отчетливо

представлять, какими средствами, методическими приемами можно закладывать основы правильного восприятия музыки. Будьте искренними и любите то что делаете. Ребёнок должен чувствовать себя защищённым, любимым, находиться в насыщенном положительными эмоциями окружении. Игра — ведущий вид деятельности для детей. В ней ребёнок активен, радостен, полностью поглощён происходящим. Игр очень много, они разные — и по задачам, и по возрастным возможностям. Чем активнее общение ребенка с музыкой, тем музыкальней он становится, чем музыкальней он становится, тем радостнее и желаннее новые встречи с музыкой. Музыка сопровождает пребывание ребёнка в детском саду ежедневно. От пропевания первых потешек в младшей группе до исполнения вокальных номеров на выпускном — этап дошкольного образования, частью которого всегда было знакомство с музыкальным искусством. Прослушивание классических композиций и хоровое пение, обучение игре на простых инструментах и исполнение танцевальных движений в такт мелодии — эти и другие формы занятий развивают восприятие и мышление дошкольников. Музыкальное развитие очень важно для дошкольника. Если в процессе обучения будет правильно развито музыкально-эстетическое сознание, в будущем ребенок будет иметь богатый духовный мир, его творческому потенциалу не будет предела. Ведь человек, которому показали мир во всех его красках, воспринимает окружающее совершенно иначе, он видит его многостороннее, полнее. Он живет в радость, получая удовольствие от мелочей. Приобщая ребенка к прекрасному миру музыки, мы воздействуем не только на его духовный мир, но и на общее его развитие. Литература:

Фролова, Ю. Веселая музыкалочка / Ю. Фролова. - М.: Феникс, 2017. - 856 с.

Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста. - М.: Детство-Пресс, 2015. - 288 с.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №212 «Солнышко» общеобразовательного вида
(МБДОУ «Детский сад № 212 «Солнышко»)

Рекомендация для родителей
«Немного о музыкальности дошкольника»

Разработали: музыкальные руководители –
Свидинская Т.В.
Скрипкина М.П.

Барнаул 2024