

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №212 общеразвивающего вида»
(МБДОУ «Детский сад №212»)

Конспект занятия к репродукции картины
А. К. Саврасов «Лес в инее».



Составитель:
Галанова ОС
Педагог-психолог

г. Барнаул 2024 г

Цель: воспитывать эстетический вкус, любовь к природе.

Задачи:

1. Продолжить знакомство детей с пейзажем, как жанром изобразительного творчества.
2. Развивать умение определять изобразительные средства, которыми пользуется художник, для передачи своих впечатлений и чувств.
3. Формировать эстетическое видение.

Методы: диалог, проблемный вопрос, метод оживления детских эмоций, уточнение, метод колористических вариантов, метод ассоциаций

Ход занятия:

Проблемный вопрос:

- Как вы считаете, в каком жанре написана картина?
- Почему вы так решили?
- Как вы думаете, как художник мог назвать эту картину? А как назвали бы ее вы?

Уточнение педагога: Художник изобразил деревенскую окраину, деревья, из трубы заснеженного дома вьётся дымок. На заднем плане изображены высокие стройные сосны, на стволах которых виден отсвет предзакатного зимнего солнца. Вся композиция выполнена в контрастных тёмных и светлых тонах: тёмного, предвещающего пургу неба и ярко-белого снега на первом плане. И вновь случилось чудо — кажется, что слышен шорох деревьев, чувствуется запах зимнего морозного воздуха и скрип снега под ногами...

Метод оживления детских эмоций:

«Ребята закройте глаза, представьте себя в этом лесу у маленького деревянного домика. Что вы ощущаете? Расскажите какие ощущения, какое у вас настроение»

Метод колористических вариантов: «Что бы изменилось в картине, если бы художник подобрал более светлые краски,

светило бы яркое зимнее солнце и лес пронизал бы солнечными лучами?»

Рефлексия.

- Ребята, что вам понравилось в этой картине больше всего?

Почему?

- Хотелось бы вам оказаться там?

- Видели ли вы лес в зимний морозный день в инее?

Используемая литература:

Чумичева Р.М. Дошкольникам о живописи. – М.: Линка-Пресс, 2023.