

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 212»

Рекомендация для родителей
«Как поддержать у ребёнка интерес к музыке»

Разработал: музыкальный руководитель - Сви́динская Т.В.

2025

Цель: Развитие эстетических чувств, интереса и любви к музыке.

Задачи:

Увлекайте и приобщайте ребёнка к музыке.

Учите детей слушать музыку, вызывая у них желание петь, танцевать, играть.

Создавайте вокруг ребёнка музыкальную эстетическую среду.

В первые годы жизни ребёнок почти всё время находится в окружении самых близких людей, и только семья способна развить его эстетические чувства, интерес, и любовь к богатству и красоте всего, что его окружает. Основы эстетического воспитания закладываются в семье. Поэтому надо, как можно больше лучше и многообразнее использовать возможности семьи.

В первые годы жизни ребёнок почти всё время находится в окружении самых близких людей, и только семья способна развить его. Основы эстетического воспитания закладываются в семье. Поэтому надо, как можно больше лучше и многообразнее использовать возможности семьи.

Каждый родитель мечтает разглядеть в своём ребёнке хотя бы маленький росток будущей талантливости, порадоваться рано проявившемуся у него «удивительным» способностям. Кроме того, хотят видеть в нём такие качества как доброта, чуткость, отзывчивость, умеющего понимать и ценить красоту в окружающем, человеческих отношениях, искусстве. Эти прекрасные человеческие качества могут быть воспитаны искусством, если начать с самого раннего детства. А когда у ребёнка есть брат или сестра, эстетические формы совместного досуга (чтение сказок, слушание музыки, постановка кукольного спектакля, игра на музыкальных инструментах – а еще лучше самодельных шумовых инструментах) могут стать одной из действенных форм укрепления семьи.

Если вы просто напеваеете любимую мелодию, тем самым вы уже начинаете приобщать его к музыкальному искусству, передавая ему частицу своего вдохновения. В результате общения с музыкой ребёнку передаётся её настроения и чувства: радость, тревога, сожаление и грусть, решительность и нежность. В этом сила психологического воздействия музыки, благодаря ей развивается

восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру.

Музыкальные способности могут проявляться рано, а их отсутствие (что может показаться вам на первый взгляд) нельзя считать действительным. Только ваша увлечённость и забота о приобщении ребёнка к музыке, создание вокруг него музыкально-эстетической среды и необходимых при этом знаний помогут заложить в ребёнке «искорку» музыкальности. Будет просто замечательно, если в вашем репертуаре будут русские народные песни, раздольные и протяжные, нежные и лирические, звонкие и задорные, различные детские игровые потешки и призывы, заклички. Не забудьте заглянуть в семейную фонотеку.

Родителям, имеющим музыкальное образование, будет немного легче приобщить своего ребенка к музыке, т. к. им пригодятся исполнительские навыки, игра на музыкальном инструменте. Мамам и папам, не имеющим специальной музыкальной подготовки, совсем не обязательно обладать яркими вокальными или танцевальными данными. Достаточно уметь петь чисто, правильно интонировать музыкальные мелодии, выразительно выполнять плясовые движения. Необходимо также чтобы дома имелись музыкальные игрушки, которые содержались бы в порядке и находились в игровых уголках. Ребёнку очень понравится если вы на металлофоне исполните с ним незатейливую мелодию. Чаще используйте бубен, барабан, детский аккордеон или др. музыкальные инструменты. Звучание инструментов прекрасно развивает восприятие тембровой окраски звука, обогащает представление детей о звуковой палитре музыки. А что там может пригодиться для музыкальных занятий? Вероятно, самые разнообразные песенные и танцевальные мелодии — спокойные, плавные, отрывистые, грустные и радостные. В жанрах вальса, польки, современного танца, плясовой. Кстати сказать, детей может привлечь и оркестровая музыка, но желательно с каким-нибудь солирующим инструментом. Например, скрипкой, гитарой, флейтой или баяном, главное, чтобы мелодии были несложные и понятные прежде всего вам, а гармонии простые без резких диссонансов.

Большое познавательное значение имеют для детей телепередачи о композиторах, о музыке и музыкальных инструментах. Можно посещать музыкальные вечера, спектакли. Известно, что в настоящее время дети проводят много времени у телевизора. Но не следует

смотреть детям всё подряд, необходимо внимательно просматривать программу телепередач на неделю и отбирать наиболее интересные, познавательные передачи. Музыка любят все, от мала до велика. Но даже те папы и мамы, которым хорошо известна польза от уроков музыки, стараются избегать темы о музыкальном образовании. Наоборот, они тщательно ищут другие способности у своего ребенка и стараются загрузить его иными видами активности.

И в заключении хочется напомнить родителям о предметном окружении ребёнка – эстетической среде. Ребёнок замечает, какой порядок и расположение предметов у него в комнате. Они составляют для него ценный мир ярких цветовых сочетаний и самых разнообразных образов и форм. Итак, мамы и папы, вы получили некоторые рекомендации и основные ориентиры, о процессе музыкального воспитания детей. Наряду с этим вы совершенствуете собственные музыкальные способности и наполняете навыки совершенно особенным смыслом существования всех членов вашей семьи. Если музыка войдёт в ваш дом, жизнь в нём станет светлее и радостнее.

Литература:

1. М.А. Михайлова «Игры и упражнения для музыкального развития ребёнка» Ярославль Академия развития 2008г.
2. Латышев, О. Л. Педагогические проблемы семейного музыкального воспитания детей: дис. ...кан. пед. наук / О. Л. Латышев. – Калуга, 2002.
3. Матвеева, Л. Роль семьи в организации процесса музыкального образования ребенка / Л. Матвеева // Искусство и образование. – 2002. – № 4.